

Fazer a leitura do e-Book “Produções de Áudio: Fundamentos” onde é possível entender os passos para produzir um arquivo sonoro. Assim, nesta atividade vamos entender como desenvolver um projeto para a produção de um arquivo sonoro.

Responder os seguintes questionamentos:

- a) O que é pré-produção?
- b) No roteiro é necessário definir 3 elementos que são fundamentais nos audiovisuais (voz, efeitos sonoros e música). Qual a função de cada um?
- c) O que é fase de produção?
- d) O que são arquivos sonoros sem compressão e comprimidos?
- e) O que é pós-produção?

Instruções:

- a) O texto deverá ser digitado em arquivo texto (doc) com fonte Arial, Courier ou Times New Roman tamanho 12, com espaçamento entre linhas 1,5 e com espaçamento de 6 pontos entre parágrafos;
- b) O trabalho deve ter Capa onde é identificado o(s) aluno(s), a disciplina e a atividade (ver modelo disponibilizado em doc ou odt);
- c) O trabalho deve ter **introdução** (onde expõe a proposta do trabalho e apresenta o tema que será desenvolvido); **Desenvolvimento** (respostas as questões apresentadas ou a dissertação do assunto proposto quando for o caso) **Considerações Finais** (Conclusão - o aluno expõe o que concluiu sobre o assunto abordado); e **Referencial** utilizado na pesquisa (lembrar que se copiar algum trecho, este deve estar indicado e apresentar a autoria);
- d) O arquivo deverá ter o nome de MMD_ex02_<nome>. Por exemplo, a atividade 2 do aluno João e da aluna Maria, o nome do arquivo deve ser:
MMD_ex02_Joao_Maria.doc
- e) Encaminhar o arquivo para o email: walteno@yahoo.com.br colocando no assunto: MMD_ATV02-<seunome>; Por exemplo, a atividade 2 do aluno João e da aluna Maria, o assunto deve ser: **MMD_ATV02_Joao_Maria.doc**
- f) Data para a entrega: **19/03** e deverá ser enviada até as 19hs;
- g) Desenvolver o trabalho **individual ou em dupla**.

Avaliação:

- a) Ocorrerá em duas partes, o texto escrito entregue e a participação na discussão desenvolvida em sala;
- b) Todo trabalho é avaliado em 10 pontos que posteriormente serão transformados em uma média que comporá a nota de Trabalhos;
- c) No texto, será avaliado: a capa, a introdução, a conclusão, as referencias e logicamente o

texto explicativo sobre o assunto solicitado. Além do atendimento as regras de entrega da atividade;

- d) Será avaliado na discussão: a qualidade da contribuição para a discussão, o contexto, a postura do(a) aluno(a) e interação com a assistência;
- e) Trabalhos entregues após a data estipulada serão corrigidos com valor de 60% da nota da atividade;
- f) Trabalhos copiados terão a nota dividida pela quantidade de trabalhos (alunos) compartilhados, não interessando quem fez ou quem copiou.